



ANTONY DONALDSON A PAINTER'S JOURNEY

PREVIEW

FR/

Extrait du texte de Marco Livingstone

« Lors de son émergence en tant que mouvement international au début des années 1960, le Pop Art, sous ses différentes formes, présentait deux caractéristiques communes : il était totalement immergé dans son époque et avait l'assurance d'un adolescent fougueux. Les acteurs originaux encore vivants, dont l'artiste anglais Antony Donaldson fait partie, sont tous au moins octogénaires et sont conscients de leur mortalité. Dans les œuvres les plus récentes de l'exposition, qui retrace plus de soixante ans de production, Donaldson renoue non seulement avec les thèmes et l'iconographie de ses débuts, et y insufflé en plus la nostalgie de ses propres passions de jeunesse : le sexe et la sensualité, l'attrait des voyages à l'étranger, l'excitation des courses automobiles et des courses aériennes dont il a été le témoin direct à Reno, Nevada. Ces réflexions, loin d'être mélancoliques, sont, au contraire, empreintes de l'énergie et du plaisir des souvenirs revécus dans le présent, dont la fiction est tout autant vibrante que vivante. (...) »

EN/

Extract from Marco Livingstone's text

"On its emergence as an international movement in the early 1960s, Pop Art in its many forms had one thing in common: it was wholly immersed in its time and confident in its embrace of its boisterous teenage spirit. The original players who still survive, including the English artist Antony Donaldson, are now all at least in their early eighties and conscious of their mortality. In the most recent work included in this survey encompassing more than sixty years of production, Donaldson not only reconnects with themes and imagery from that classic early phase of his art but infuses it with a nostalgia for his own youthful passions: sex and sensuality, the allure of foreign travel, the excitements of motor racing and the air racing he has witnessed first-hand in Reno, Nevada. These reflections are filled not with melancholy but with the energy and delight of memories relived in the present, in the imagination, vibrant and alive. (...) "



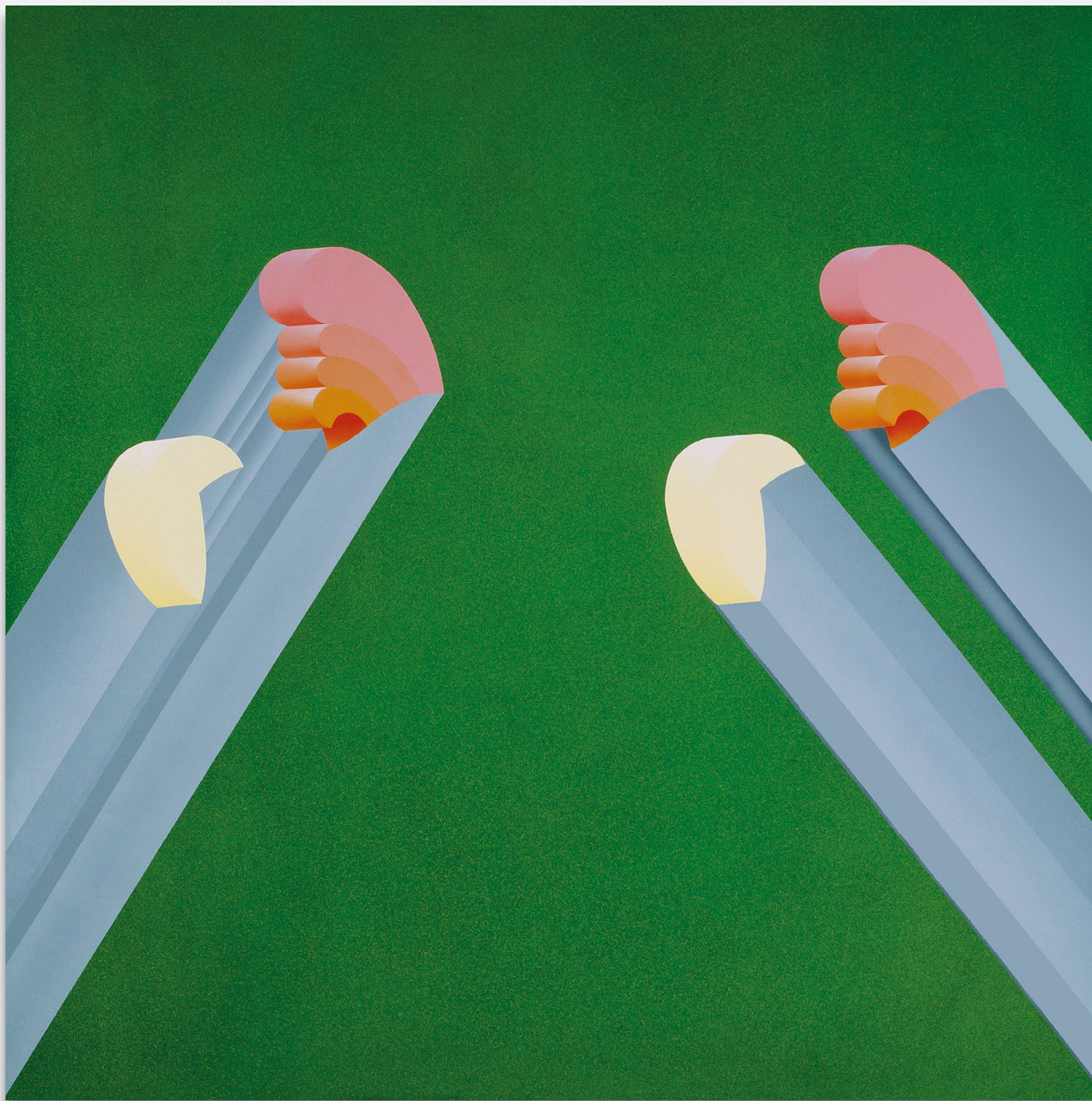
CADILLAC FOR KUNIYOSHI, 2007 - 2022
Acrylic on board - Acrylique sur bois
102 x 102 cm

RED CADILLAC TO GO, 2007 - 2022
Acrylic on board - Acrylique sur bois
102 x 102 cm
ON HOLD



JIM CLARK, 2023
Acrylic on canvas - Acrylique sur toile
80 x 80 cm

JIMMY CLARK, 2021
Acrylic on canvas - Acrylique sur toile
63 x 63 cm



PIC HOLLYWOOD BLVD, 1967
Liquitex on cotton duck - Liquitex sur toile de coton
229 x 229 cm



BABY IT'S COLD OUTSIDE, 2023
 Acrylic on canvas - Acrylique sur toile
 100 x 100 cm



MUSTANG SALLY, 2023
 Acrylic on canvas - Acrylique sur toile
 80 x 80 cm



BEARCAT, 2023
Acrylic on canvas - Acrylique sur toile
80 x 80 cm

JWD, 2021
Acrylic on canvas - Acrylique sur toile
63 x 63 cm



NO.16, 1962
Acrylic on paper - Acrylique sur papier
18.5 x 17.5 cm



THE OPERA HOUSE, 2023

Acrylic on canvas - Acrylique sur toile
100 x 100 cm



GUGGENHEIM, 2023

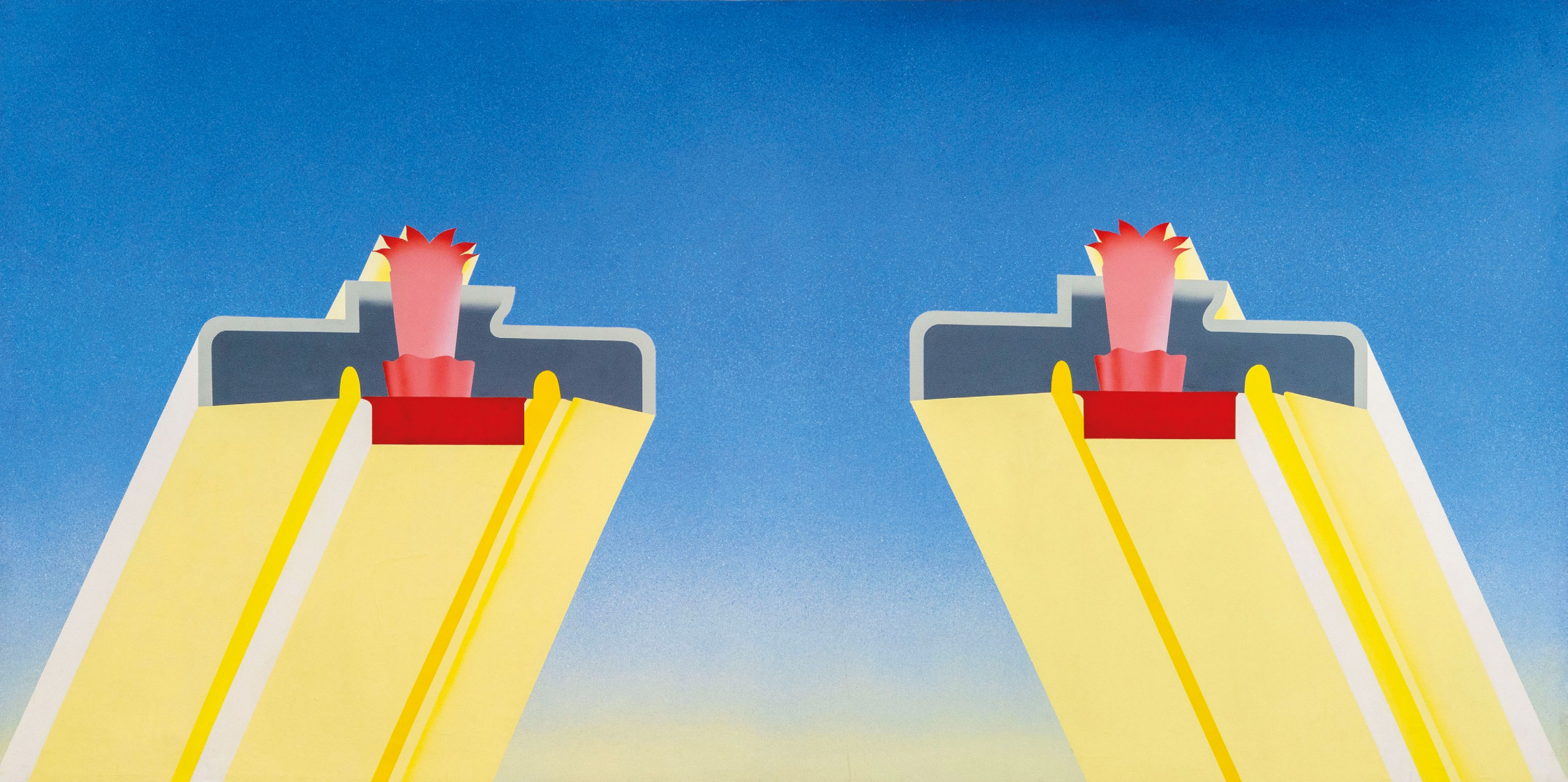
Acrylic on canvas - Acrylique sur toile
83 x 83 cm



REITVELD HOUSE, 2023

Acrylic on canvas - Acrylique sur toile
83 x 83 cm

ON HOLD

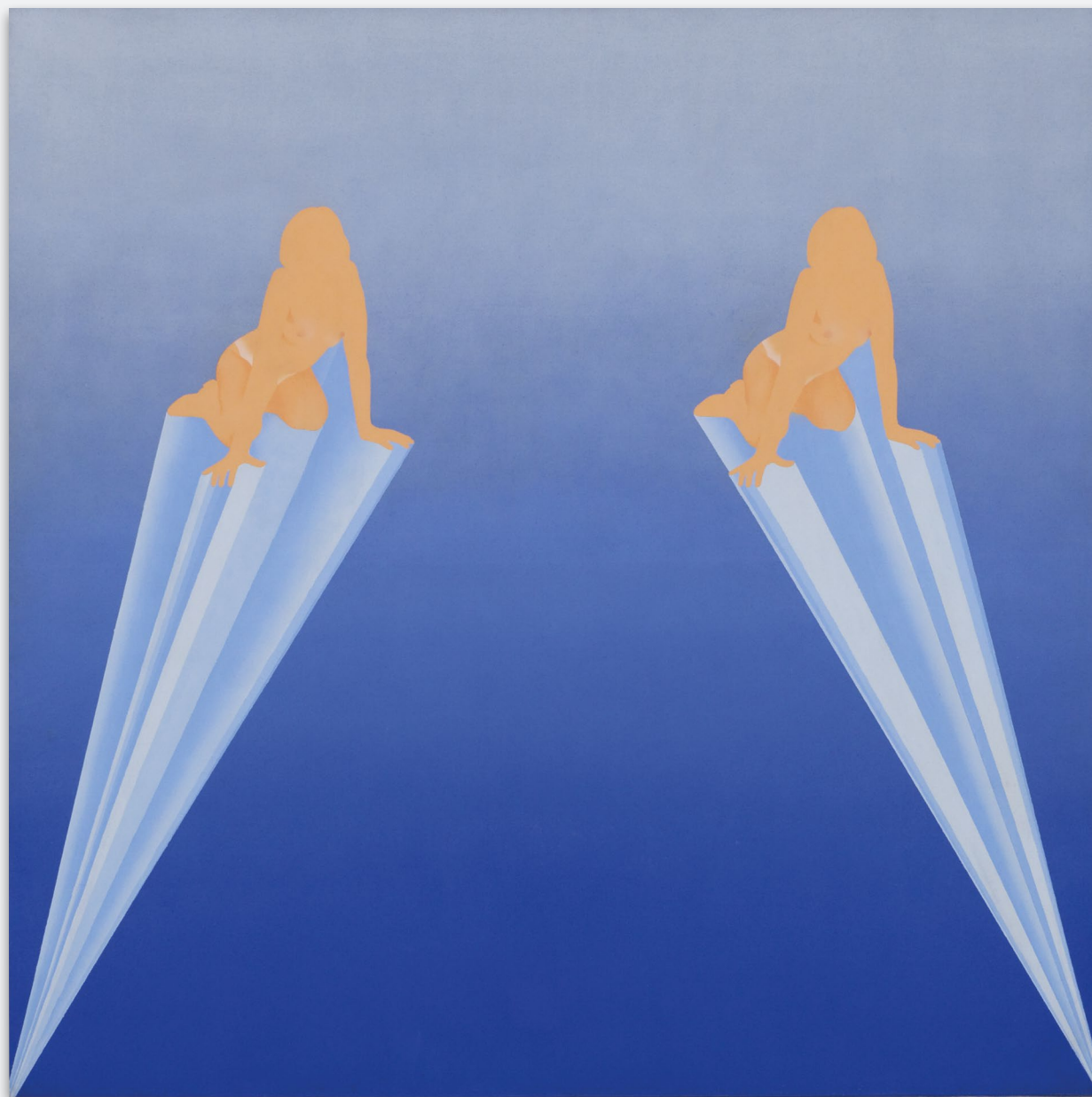


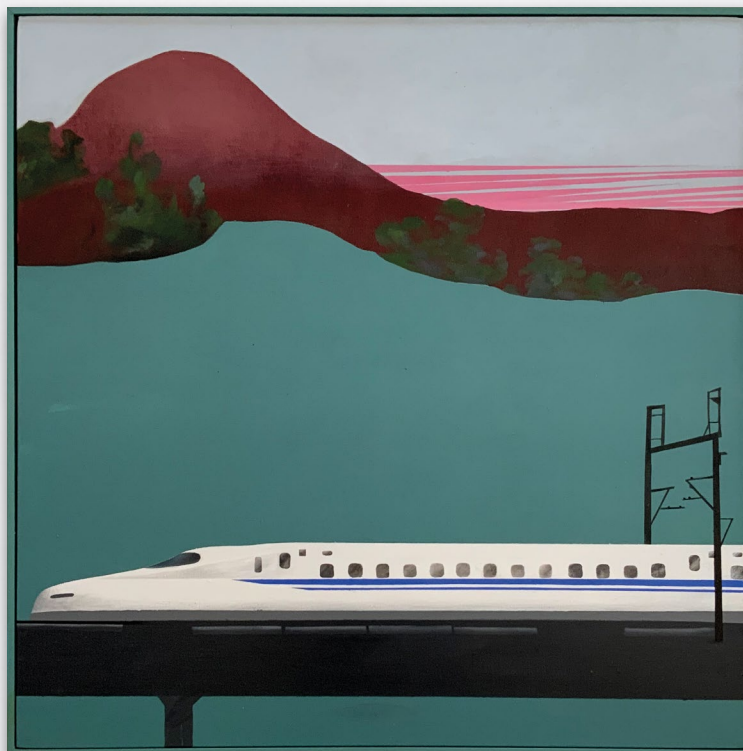
ALEX BRAND AVENUE, 1967
Liquitex on cotton duck - Liquitex sur toile de coton
210 x 420 cm



STILL FLYING, 2021
Acrylic on canvas - Acrylique sur toile
63 x 63 cm

FLY THE FRIENDLY SKIES, 1966
Liquitex on cotton duck - Liquitex sur toile de coton
229 x 229 cm
SOLD





RAIN, 2023
Acrylic on canvas - Acrylique sur toile
80 x 80 cm
SOLD

BULLITT, 2023
Acrylic on canvas - Acrylique sur toile
100 x 100 cm



EL REY, 1967
 Acrylic on paper - Acrylique sur papier
 53 x 53 cm

BATHER, 1975
 Acrylic lacquer on fibreglass - Laque
 acrylique sur fibre de verre
 Relief
 64 x 64 x 6 cm



THE THINKER WITH APOLOGIES TO RODIN, 2023
 Acrylic on canvas - Acrylique sur toile
 100 x 100 cm



THREE, 1963
 Pencil and gouache on paper - Crayon
 et gouache sur papier
 29 x 23 cm
ON HOLD



WHERE ARE THE BOYS?, 1962
 Acrylic on paper - Acrylique sur papier
 24 x 25 cm

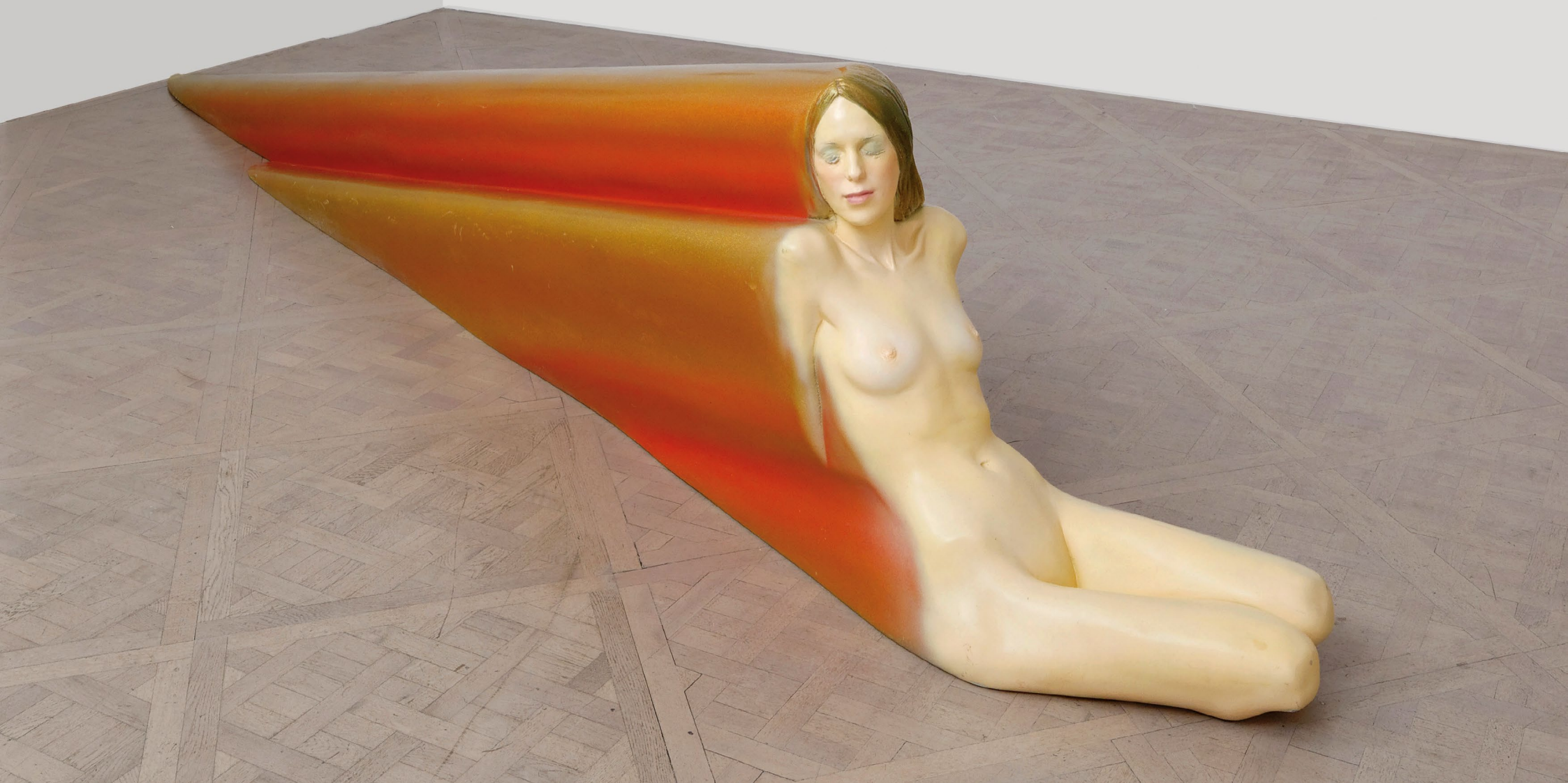


TWO GIRLS ON RED, 1970
Liquitex on paper - Liquitex sur papier
52 x 52 cm

THREE, 1963
Acrylic on paper - Acrylique sur papier
23 x 23 cm
ON HOLD

4 MORE, 1963
Acrylic on paper - Acrylique sur papier
23.5 x 23.5 cm

GOLD'N'RED, 1969- 1970
Metalflake and acrylic lacquer on
fibreglass - Paillettes métalliques et laque
acrylique sur fibre de verre
75 x 65 x 448 cm





DOING THE DO, 2010
Acrylic on board - Acrylique sur bois
32 x 32 cm



LINDYHOPPIN' WITH CHUCK AND SYLVIA, 2010
Acrylic on board - Acrylique sur bois
30 x 34 cm



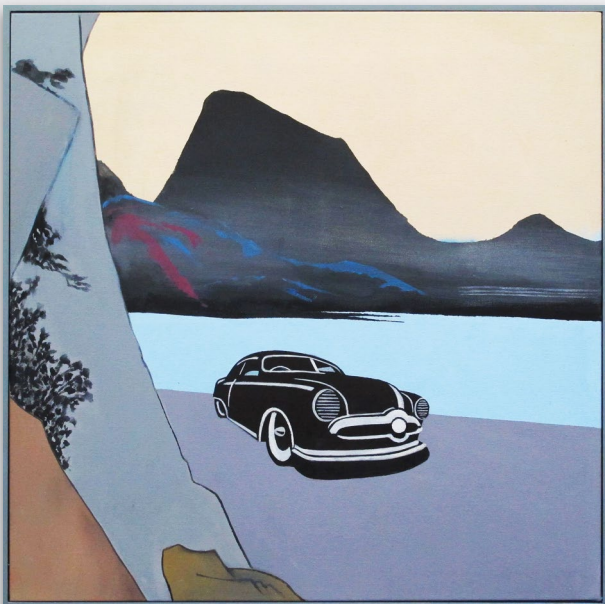
JITTERBUG, 2010
Acrylic on board - Acrylique sur bois
28 x 28 cm
SOLD



ETUDES FRENCH PAINTINGS, 2006
Acrylic on paper - Acrylique sur papier
30 x 30 cm (each)



BLACK'N'SILVER, 1969
Metal flake and acrylic lacquer on fibreglass
Paillettes métalliques et laque acrylique
sur fibre de verre
216 x 65 x 151 cm



ROUND THE BEND, 2023
 Acrylic on canvas - Acrylique sur toile
 80 x 80 cm

PLAYING WITH HER CAT, 2023
 Acrylic on canvas - Acrylique sur toile
 80 x 80 cm



IN THE FOREST OF THE NIGHT, 2006-2007
Acrylic on board - Acrylique sur bois
122 x 122 cm

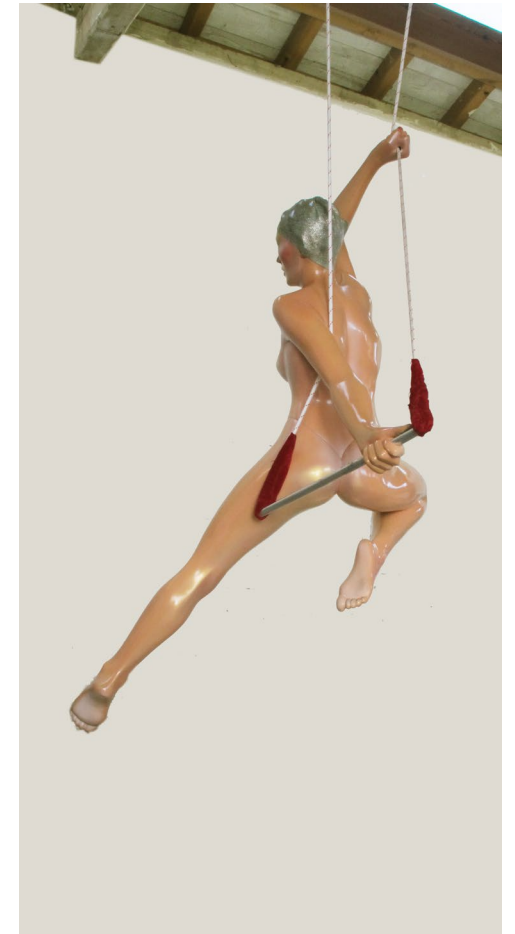


IN THE ROOM THE WOMEN
COME AND GO, TALKING
OF MICHELANGELO, 2006-2007
Acrylic on canvas - Acrylique sur toile
121 x 121 cm



BAIGNEUSE TURQUE, 2006 - 2007
 Acrylic on board - Acrylique sur bois
 80 x 80 cm

BAIGNEUSE TURQUE ROSE, 2006 - 2007
 Acrylic on board - Acrylique sur bois
 80 x 80 cm
ON HOLD



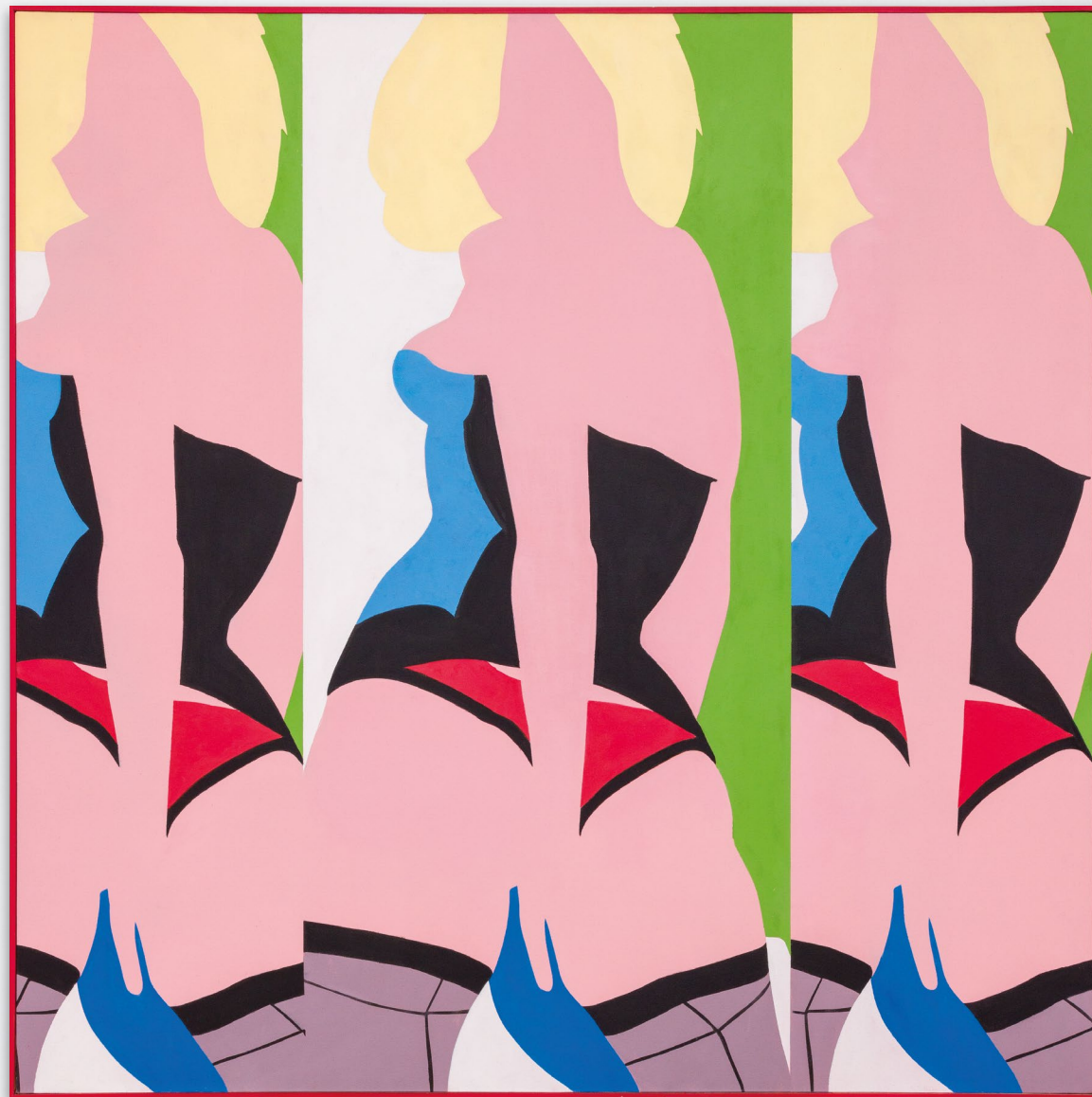
TRAPÈZE, 1977

Acrylic lacquer and murano on fibreglass
with rope, velvet and aluminium tube
Laque acrylique et murano sur fibre de verre
avec corde, velours et tube d'aluminium
251 x 90 x 90 cm



EARLY BLUE FILM, 1963
 Acrylic on paper - Acrylique sur papier
 70 x 70 cm
SOLD

TO BLUE FILM, 2008
 Acrylic on canvas - Acrylique sur toile
 153 x 153 cm





HOLLYWOOD, 1962-2003
Fibreglass - Fibre de verre
200 x 160 x 145 cm
1/3



LE BALCON, 2023

Acrylic on canvas - Acrylique sur toile
100 x 100 cm



MICKEY, 2023
Acrylic on canvas - Acrylique sur toile
100 x 100 cm

EXHIBITION / EXPOSITION

ANTONY DONALDSON
A PAINTER'S JOURNEY

5, RUE DU MAIL
75002 PARIS

19 JANVIER - 17 FÉVRIER 2024

OPENING / VERNISSAGE
JEUDI 18 JANVIER
6-9PM

SALES INQUIRIES / VENTES
Marie Laborde
marie@stroukgallery.com

Inès Frachon
ines@stroukgallery.com